

Herdenkingsmonument met een lijntje naar Sevenum

Het reliëf of zo u wilt de gevelplaquette van “Onze Lieve Vrouw van den Goeden Duik”, is door Charles Vos vervaardigd en in 1946 aangebracht tegen het pand op de hoek Cortenstraat/Koestraat 2 te Maastricht. Een jaar later heeft de beeldhouwer er nog een timpaan aan toegevoegd. Het kunstwerk werd aangebracht door aannemer H. Meese, die eveneens de bakstenen omlijsting van veldovenstenen in natuurlijke kleur metselde.

“Onze Lieve Vrouw van den Goeden Duik” stelt Maria voor als beschermster van de onderduikers tijdens de Tweede Wereldoorlog. Maria draagt haar Kind, terwijl vier onderduikers zich schuil houden onder haar mantel. In de linkerbovenhoek het jaartal 1940 en een bommenwerper; in de rechterbovenhoek het jaartal 1945 en een duif met palmtak in de snavel. In de linkerbenedenhoek staat het wapen van de “Sterre der Zee”, een stralende zes puntige ster boven de golven; in de rechterbenedenhoek de stadsster van Maastricht.



Foto: Forum.mestreechonline.nl



Foto: Veldkruus.nl

Volgens het bijbehorende verhaal is het een herinnering aan 4 onderduikers die op wonderbaarlijke wijze de oorlog overleefd hebben.

Mw. N. Mil-Raedts herinnert zich dat er in haar ouderlijk huis aan de Snelkensstraat te Sevenum meerdere onderduikers waren ondergebracht; een van hen was Paul Closet uit Maastricht.

Na de Tweede Wereldoorlog hebben de ouders van Paul Closet, uit dankbaarheid voor de hulp aan hun zoon deze plaquette laten maken door Charles Vos. Daarnaast hebben zij een kruis laten plaatsen in de voortuin van de boerderij van de fam. Raedts in Sevenum uit dankbaarheid dat de fam. Raedts en de onderduikers de oorlog overleefd hadden.



Foto's: Landschaphorstaandemaas.nl

Het gaat hier om een houten kruis met kleine luifel en voorzien van een keramisch corpus. Het corpus werd door de Tegelse kunstenaar Piet Killaers gemaakt.

Bronnen:

Familie Raedts, Sevenum

Maastreechtersteerke.nl

Forum.Mestreechonline.nl

Landschaphorstaandemaas.nl